

PRG Live Entertainment Award



präsentiert von der **musikmesse**



**Gala in der Festhalle Frankfurt am 14. April 2015**

## **Jubiläums-Gala mit prominenten Gästen**

**Der PRG Live Entertainment Award (LEA) feiert zehnten Geburtstag. Bei der Pressekonferenz im Frankfurter Club Gibson präsentierten die Veranstalter erste Details zu der Preisverleihungs-Gala, die am 14. April nach Anfangsjahren in Hamburg zum fünften Mal in der Festhalle Frankfurt über die Bühne gehen wird. Auch der erste LEA-Preisträger 2015 wurde geehrt: Die Hamburger Veranstalterlegende Karsten Jahnke nahm den Preis der Jury für seine Reihe „JazzNights“ entgegen.**

Rund 1300 Gäste aus der nationalen und internationalen Musik- und Veranstalterszene werden auch in diesem Jahr in der traditionsreichen Festhalle in Frankfurt erwartet, wenn die deutsche Live-Entertainment-Branche im Rahmen einer festlichen Gala herausragende Leistungen von Veranstaltern, Managern, Agenten und Spielstättenbetreibern auszeichnet. Die Preisverleihung am 14. April ist auch in diesem Jahr gleichzeitig der offizielle Auftakt der Musikmesse und der parallel stattfindenden Veranstaltungstechnikmesse Prolight + Sound. „Wir freuen uns, dass der LEA seinen festen Platz im Terminkalender der Branche gefunden hat“, erklärte Prof. Jens Michow, Präsident des Bundesverbands der Veranstaltungswirtschaft e. V. (bdv) und Produzent der LEA-Gala, bei der Pressekonferenz am 16. März im Frankfurter Gibson Club. „Der Wirtschaftszweig hat sich 2014 nach einem nicht unerheblichen Umsatzrückgang im Vorjahr wieder weitgehend erholt“, führte Michow aus. „Zu dem Konzert- oder Showerlebnis auf der großen oder kleinen Bühne gibt es auch in einer digitalisierten Welt keine adäquate Alternative. Das bewiesen auch die über 500 gut besuchten Veranstaltungen, die für den diesjährigen LEA von den Juroren begutachtet wurden.“

Michow stellte sich den Fragen der Journalisten zusammen mit Dieter Weidenfeld (Präsident des LEA-Committee e. V.), Stadtrat Markus Frank (Dezernent für Wirtschaft, Sport, Sicherheit und Feuerwehr der Stadt Frankfurt), Detlef Braun (Geschäftsführer der Messe Frankfurt), Stefan Zarges (Vizepräsident des LEA Committee e. V.), Dr. Peter Urban (Sprecher der LEA-Jury) und Ingo Nommsen, dem Moderator der LEA-Gala. „Frankfurt am Main ist eine kosmopolitische Stadt, die den Kreativen einen optimalen Nährboden bietet. Sie finden hier nicht nur Unternehmen unterschiedlichster Größe und aus unterschiedlichen Wirtschaftszweigen, sondern auch viel Inspiration durch eine internationale Kultur- und Kunstszene“, erklärte Markus Frank, „gerade deshalb passt der PRG Live Entertainment Award so hervorragend in diese Stadt.“ Detlef Braun wies auf die besondere Bedeutung der Veranstaltung für die Messe Frankfurt hin: „Wir sind stolz darauf, diesem bedeutenden Branchenpreis bereits zum fünften Mal hier in Frankfurt die bestmögliche Bühne zu bereiten“, sagte der Geschäftsführer bei der Pressekonferenz im Gibson, „Der LEA hat sich als glanzvolle Gala-Eröffnung für die Musikmesse und die Prolight + Sound voll etabliert. Somit hat sich ein Dreigestirn mit hoher Strahlkraft für die gesamte Branche rund um Musik, Veranstaltungstechnik und Live-Entertainment gebildet.“



**musikmesse**



STADT  FRANKFURT AM MAIN



## Preisverleihung mit Jubiläumsfeiern

Neben der Überreichung der begehrten Trophäen gibt es in der Festhalle am 14. April ein rundes LEA-Jubiläum zu feiern. Die Preisverleihung findet in diesem Jahr zum zehnten Mal statt. 2006 ging der Live Entertainment Award zum ersten Mal in den Fliegenden Bauten in Hamburg über die Bühne, später zog er innerhalb der Hansestadt in die heutige o2 World um. Seit fünf Jahren ist die Festhalle auf dem Frankfurter Messegelände der Schauplatz der Veranstaltung. Auch der Bundesverband der Veranstaltungswirtschaft e. V. (bdv), der den LEA initiiert hat, blickt in diesem Jahr auf einen Meilenstein in seiner Geschichte: Der Verband, der heute rund 330 Unternehmen des Veranstaltungsgewerbes repräsentiert, wurde vor 30 Jahren in Frankfurt am Main gegründet.

## Hochkarätige Live-Acts und prominente Laudatoren

Auch im Jubiläumsjahr hat die LEA-Gala in Frankfurt prominente Gäste zu bieten. Als Live-Acts werden unter anderem die 80er-Jahre-Superstars Spandau Ballet, der deutsche Künstler Johannes Oerding, die österreichische Pop-Band Wanda und Jan Josef Liefers mit seinem Projekt Radio Doria auf der Bühne der Festhalle stehen. Als Laudatoren treten unter anderem die Kabarettisten Florian Schröder und Timo Wopp, der Musical-Darsteller, Schauspieler und Comedian Lars Redlich, der Isle-of-Wight-Festivalveranstalter John Giddings, die TV-Moderatorin Sonya Kraus und die deutschen Teilnehmerinnen am Eurovision Song Contest 2014, Elaiza, auf.

## Karsten Jahnke als erster Preisträger

Der erste LEA-Preisträger 2015 steht bereits fest. Im Rahmen der Pressekonferenz im Gibson nahm der Hamburger Veranstaltungs-Routinier Karsten Jahnke den **Preis der Jury 2014** für die Vision und Leidenschaft bei der Durchführung seiner Konzert-Reihe „JazzNights“ entgegen, die er seit 15 Jahren deutschlandweit veranstaltet. „Ein Projekt, das Respekt verdient, eben weil es nicht vorrangig auf den Profit schießt und zielt“, lobt die LEA-Jury in ihrer Begründung, „und weil es ein wertvolles Musikgenre auf attraktive Weise lebendig hält.“

## Nominierungen in drei weiteren Kategorien bekannt gegeben

Neben der Verleihung des Jury-Preises gaben die LEA-Veranstalter bei der Pressekonferenz auch die Nominierungen in drei weiteren Kategorien bekannt, darunter auch die **Arena- / Stadion-Tournee des Jahres 2014**. In diesem Wettbewerbs-Bereich kann sich Karsten Jahnke mit seiner Agentur Hoffnungen auf einen weiteren LEA machen. Er ist, zusammen mit der Peter Rieger Konzertagentur, für die Konzertreise von Peter Gabriel unter dem Motto „Back to Front“ nominiert. Ebenfalls zur Auswahl der preiswürdigen Tourneen durch die ganz großen Spielstätten zählen United Promoters mit der letzten Konzertreise des Ende 2014 überraschend verstorbenen Udo Jürgens („Mitten im Leben“), Funke Media für Ina Müller („48 - Live“), Semmel Concerts für die „Unplugged“-Tournee der Scorpions, FKP Scorpio für Ed Sheeran („X“) und die Marek Lieberberg Konzertagentur für „The 20/20 Experience“ mit Justin Timberlake.

## Veranstalter und Club des Jahres

Jeweils drei Nominierte sind in den Kategorien **Veranstalter des Jahres 2014** und **Club des Jahres 2014** benannt worden. Um den Titel des besten Veranstalters 2014 konkurrieren die Manfred Hertlein Veranstaltungs GmbH aus Würzburg, die im vergangenen Jahr unter anderem Andreas Gabalier, Hansi Hinterseer, Rock meets Classic und Angelo Branduardi auf die Bühnen

gebracht hat, die Semmel Concerts Veranstaltungsservice GmbH aus Bayreuth (u. a. BAP, Howard Carpendale, Scorpions) und die Frankfurter Wizard Promotions GmbH (u. a. Lady Gaga, Black Sabbath, Bryan Ferry, Trans-Siberian Orchestra). Bei den Clubs des Jahres können sich die Verantwortlichen der Blues Garage in Isernhagen (nach 2009) und der Zeche Bochum (nach 2010) jeweils über ihre zweite LEA-Nominierung freuen. Erstmals zur Auswahl gehört der Rosenhof in Osnabrück.

## **Juroren begutachteten mehr als 500 Veranstaltungen**

14 Auszeichnungen werden auch in diesem Jahr im Rahmen des PRG Live Entertainment Award vergeben. Mehr als 500 Veranstaltungen haben die Juroren und Co-Juroren des PRG Live Entertainment Award dafür begutachtet. Das Konzept des Gremiums ist dabei auf breitere Füße gestellt worden: Erstmals ist die Jury, angeführt vom Vorsitzenden Stephan Kwiecinski und ihrem Sprecher Dr. Peter Urban, paritätisch mit Medienvertretern und Branchenpraktikern besetzt. Neben namhaften Musikjournalisten und Radioprogramm-Machern gehören in dieser Saison die Veranstalter Ossy Hoppe (Wizard Promotions), Dieter Semmelmann (Semmel Concerts), Marek Lieberberg, Karsten Jahnke, Ralf Kokemüller (BB Promotion), Prof. Peter Schwenkow (Deutsche Entertainment AG), Michael Lohmann (Hannover Concerts) und Dieter Schubert (A.S.S. Concerts & Promotion) zur LEA-Jury. Ausführliche Informationen zur Arbeit der LEA-Jury finden Sie unter <http://lea2015.de/organisation/jury>

## **Homepage-Relaunch und LEA Guide**

Die Website des PRG Live Entertainment Award ist im Jubiläumsjahr komplett überarbeitet und ausgebaut worden. Unter <http://lea2015.de> sind zahlreiche Informationen zur aktuellen Saison und zur bisherigen Geschichte der Preisverleihung zu finden. Zudem können auch diesmal alle Informationen zum PRG Live Entertainment Award bequem mobil mit der, im vergangenen Jahr eingeführten App „LEA Guide“ abgerufen werden. Die App, die vom LEA-Sponsor plaz entertainment produziert wurde, ist kostenlos im Appstore (iOs) und GooglePlay Store (Android) verfügbar. Sie beinhaltet unter anderem Zugriff auf die komplette Gästeliste des Gala-Abend, eine Chat- und eine Matchmaking-Funktion.

## **Trägerverein kann auf zahlreiche Partner und Sponsoren setzen**

Der Deutsche Live Entertainment-Preis wird seit 2006 vom Trägerverein LEA Committee e. V. veranstaltet, dem der Bundesverband der Veranstaltungswirtschaft e. V. (bdv) als Initiator des Preises, der Verband Deutscher Konzertdirektionen (VDKD), die Musikmarkt Verlags-GmbH mit dem Branchenmagazin „Musikmarkt“ und viele bedeutende Unternehmen der deutschen Veranstaltungswirtschaft angehören.

Hauptpartner des Live Entertainment Award sind – neben dem Eventtechnik-Ausrüster PRG (Production Resource Group) und der Musikmesse – der Ticketvertreiber CTS Eventim sowie die Stadt Frankfurt am Main und die Wirtschaftsförderung Frankfurt GmbH. Als weitere Sponsoren des PRG LEA 2015 fungieren unter anderem die Firma Ströer, die GEMA, die ÖVB Arena, die Commerzbank Arena, PMS Crew Support, Riedel Communications, accente, Skoda, Düsseldorf Congress Sport & Event, PMT - Professional Motion Technology, Elements Entertainment, Bilfinger HSG Event Services, beyerdynamic und das Magazin Musikmarkt als exklusiver Branchen-medienpartner.



musikmesse



STADT FRANKFURT AM MAIN



**Die Kategorien** - 2015 wird der PRG LEA in 14 Kategorien vergeben:

ARENA- / STADION-TOURNEE DES JAHRES 2014

HALLEN-TOURNEE DES JAHRES 2014

CLUB-TOURNEE DES JAHRES 2014 präsentiert von Ströer

FESTIVAL DES JAHRES 2014 präsentiert von PRG

KONZERT DES JAHRES 2014

SHOW DES JAHRES 2014

VERANSTALTER DES JAHRES 2014

KÜNSTLER- / NACHWUCHSFÖRDERUNG DES JAHRES 2014

CLUB DES JAHRES 2014

HALLE / ARENA DES JAHRES 2014

PREIS FÜR DAS LEBENSWERK 2014

PREIS DER JURY 2014

ÖRTLICHER VERANSTALTER DES JAHRES 2014

KÜNSTLERMANAGER / -AGENT DES JAHRES 2014 präsentiert vom IMUC

### **Die Nominierten im Überblick (Reihenfolge alphabetisch, kein Ranking!):**

#### **Arena- / Stadion-Tournee des Jahres 2014**

- Peter Gabriel – „Back to Front“ – Karsten Jahnke Konzertdirektion GmbH / Peter Rieger Konzertagentur GmbH & Co. KG
- Udo Jürgens – „Mitten im Leben“ – United Promoters AG
- Ina Müller – „48 - Live“ – Funke Media GmbH
- Scorpions – „MTV Unplugged Live“ – Semmel Concerts Veranstaltungsservice GmbH
- Ed Sheeran – „X“ – FKP Scorpio Konzertproduktionen GmbH
- Justin Timberlake – „The 20/20 Experience“ – Marek Lieberberg Konzertagentur GmbH & Co. KG

#### **Hallen-Tournee des Jahres 2014**

- BAP – „Zieht den Stecker Tour 2014“ – Semmel Concerts Veranstaltungsservice GmbH
- Jan Delay – „Jan Delay & Disco No. 1 Live 2014“ – BUBACK Konzerte
- Dream Theater – „Along for the Ride“ – Target Concerts GmbH
- Marteria – „Zum Glück in die Zukunft 2“ – Four Artists Booking Agentur GmbH
- Max Raabe & Palast Orchester – „Für Frauen ist das kein Problem Tour 2014“ – Das Palast Orchester (Musiker, Max Raabe & Partner)

#### **Club-Tournee des Jahres 2014** wird präsentiert von Ströer

- Birdy – „Tour 2014“ – MCT Agentur GmbH
- Dirty Loops – „Tour 2014“ – FKP Scorpio Konzertproduktion GmbH
- Marius Müller-Westernhagen – „Alphatier Pre-Listening Tour 2014“ – DEAG Deutsche Entertainment AG
- Milky Chance – „Sadnecessary Tour 2014“ – Lichtdicht Records GmbH / A.S.S. Concerts & Promotion GmbH
- The Notwist – „Close to the Glass Tour 2014“ – Powerline Agency (Krämer, Niemann, Oberthür, Schwarz OHG)

### **Festival des Jahres 2014** präsentiert von PRG

- Elbjazz Festival – Elbjazz GmbH
- Rock am Ring / Rock im Park – Marek Lieberberg Konzertagentur GmbH & Co. KG
- Schleswig-Holstein Musik Festival – Stiftung Schleswig-Holstein Musik Festival
- Wacken Open Air – ICS Festival Service GmbH

### **Konzert des Jahres 2014**

- Beatsteaks – Max-Schmeling-Halle, Berlin – Kikis Kleiner Tourneeservice KKT GmbH
- Udo Lindenberg – Red Bull Arena, Leipzig – Think Big Event- & Veranstaltungs- GmbH
- Dolly Parton – O2 World, Berlin – Wizard Promotions GmbH
- The Rolling Stones – Waldbühne, Berlin – Deutsche Entertainment AG
- Taylor Swift – O2 World, Berlin – Peter Rieger Konzertagentur GmbH & Co. KG

### **Show des Jahres 2014**

- Alvin Ailey American Dance Theater – BB Promotion GmbH
- Cirque du Soleil – „KOOZA“ – Marek Lieberberg Konzertagentur GmbH & CO. KG
- Die drei ??? – „Phonophobia – Sinfonie der Angst“ – MTS Live GmbH
- Kurt Krömer – „Abschied! Die Tournee“ – Live Legend Konzertagentur GmbH

### **Veranstalter des Jahres 2014**

- Manfred Hertlein Veranstaltungs GmbH, Würzburg
- Semmel Concerts Veranstaltungsservice GmbH, Bayreuth
- Wizard Promotions GmbH, Frankfurt am Main

### **Künstler- / Nachwuchsförderung des Jahres 2014**

- ARD New Music Award – veranstaltet von Four Artists Booking Agentur GmbH im Auftrag der ARD-Jugendwellen (federführend: Fritz / RBB)
- The Voice of Germany – produziert von Talpa Germany GmbH & Co. KG im Auftrag von ProSiebenSat.1 Digital
- Wacken Foundation

### **Club des Jahres 2014**

- Blues Garage, Isernhagen
- Rosenhof, Osnabrück – Rosenhof GmbH
- Zeche, Bochum – Zeche Bochum GmbH

### **Halle / Arena des Jahres 2014**

*Schwerpunkt der Jury: kleinere Hallen mit einer Kapazität zwischen 2000 und 5000 Besuchern*

- Haus Auensee, Leipzig (Haus & Park Entertainment GmbH / MAWI Concert GmbH)
- Tempodrom, Berlin (Tempodrom Betriebsgesellschaft mbH & Co. KG)
- Emsland Arena, Lingen

### **Preis der Jury 2014**

- JazzNights – Karsten Jahnke Konzertdirektion GmbH

## **Örtlicher Veranstalter des Jahres 2014**

*Basierend auf einem Votum von 25 deutschen Tourneeveranstaltern*

- ARGO Konzerte GmbH, Würzburg
- Global Concerts GmbH, München
- Handwerker Promotion eGmbH, Unna

## **Künstlermanager / -Agent des Jahres 2014** wird präsentiert vom IMUC

*Basierend auf einem Votum von 25 deutschen Tourneeveranstaltern*

- Eric Landmann & Torsten Dohm – Landmann + Dohm GbR
- Jochen Hülder – JKP Jochens Kleine Plattenfirma GmbH & Co. KG
- Rasale Aydin – Sali-Konzerte e. K.
- Sascha Stadler – VOLL:KONTAKT UG (haftungsbeschränkt) & Co. KG

Der Preisträger des **Preises für das Lebenswerk 2014** wird erst im Rahmen der LEA-Preisverleihung am 14. April in Frankfurt bekannt gegeben.

Bildmaterial z.B. zum PRG-Logo und zur LEA-Trophäe finden Sie auf unserem FTP-Server: <ftp://ftp.lea2015.de/> (Benutzer Presse | Passwort presse15).

Für weitere Informationen stehen wir Ihnen gerne zur Verfügung.

LEA – Live Entertainment Award Committee e. V.  
Postfach 20 23 64  
20216 Hamburg  
Tel.: 040 / 41 30 55 05  
Fax: 040 / 46 88 14 17  
Email: info@lea2015.de

Position – Public Relations GmbH  
Katharina Ernst  
Tel.: 0221 / 93 18 06-46  
Mobil: 0162 / 93 18 06-46  
Email: katharina.ernst@position.de