

PRG Live Entertainment Award



präsentiert von der **musikmesse**



Jubiläum für den LEA: 10. PRG Live Entertainment Award am 14. April 2015 in der Frankfurter Festhalle

Der PRG Live Entertainment Award feiert ein rundes Jubiläum. Zum zehnten Mal werden herausragende Veranstaltungsleistungen, Manager, Agenten und Spielstättenbetreiber der vergangenen Saison in Deutschland ausgezeichnet. Einmal mehr ist die traditionsreiche Festhalle in Frankfurt Schauplatz der LEA-Gala, die dort am 14. April über die Bühne geht. Auch diesmal übernimmt der TV-Journalist Ingo Nommsen die Moderation. Erstmals ist der Hessische Rundfunk mit Kameras präsent und strahlt am folgenden Abend Highlights der Veranstaltung aus. Die Veranstalter des PRG LEA erwarten wieder hochkarätige Live-Acts, prominente Laudatoren und mehr als 1300 Gäste in der Mainmetropole. Der Trägerverein LEA Committee e. V., dem der Bundesverband der Veranstaltungswirtschaft (bdv), der Verband Deutscher Konzertdirektionen (VDKD), die Musikmarkt Verlags-GmbH und zahlreiche Unternehmen aus der deutschen Veranstaltungswirtschaft angehören, veranstaltet die Preisverleihung seit 2006. Auch in diesem Jahr wird sie wieder die Musikmesse Frankfurt und die zugehörige Eventtechnik-Schau Prolight + Sound offiziell eröffnen.

Große Namen aus unterschiedlichsten Generationen und Genres

Mittlerweile sind die Nominierungen in vier der 14 Kategorien des PRG Live Entertainment Award 2015 bekannt (Liste siehe unten). In der Kategorie **Hallen-Tournee des Jahres 2014**, in der die Veranstalter von Konzertreisen durch mittelgroße Spielstätten ausgezeichnet werden, gehen dabei große Namen aus den unterschiedlichsten musikalischen Generationen und Genres ins Rennen um die begehrte Trophäe. Die Palette der nominierten Agenturen reicht von Four Artists Booking Agentur für die Tournee des HipHop-Chartstürmers Marteria und BUBACK Konzerte mit dem deutschen Soul- und Rockstar Jan Delay über Semmel Concerts mit der Unplugged-Tournee der Kölschrocker BAP bis hin zu Target Concerts für die jüngste Konzertreise der Progressive-Metaller Dream Theater sowie Max Raabe und das Palast Orchester für die selbst organisierte Tournee unter dem Motto „Für Frauen ist das kein Problem“. Auch die fünf Veranstalter, die um den PRG Live Entertainment Award für die **Club-Tournee des Jahres 2014** konkurrieren, stehen bereits fest: Die DEAG (Marius Müller-Westernhagen), Lichtdicht Records in Zusammenarbeit mit A.S.S. Concerts & Promotion (Milky Chance), MCT (Birdy), Powerline Agency (The Notwist) und FKP Scorpio (Dirty Loops) können sich Hoffnungen auf eine Auszeichnung machen. Im Feld der Nominierten in der Kategorie **Show des Jahres 2014** ist die Marek Lieberberg Konzertagentur mit Cirque du Soleil und dem Programm „KOOZA“ vertreten. Die Mitbewerber des Frankfurter Impresarios sind Live Legend („Abschied! Die Tournee“ mit Kurt Krömer), MTS Live („Die drei ???“) und BB Promotion („Alvin Ailey American Dance Theater“).



musikmesse



STADT  FRANKFURT AM MAIN



Jury mit neuem Konzept

Mehr als 500 Veranstaltungen haben die Juroren und Co-Juroren des PRG Live Entertainment Award auch im vergangenen Jahr wieder begutachtet. Das Konzept des Gremiums ist dabei auf breitere Füße gestellt worden: Erstmals ist die Jury, angeführt vom Vorsitzenden Stephan Kwiecinski und ihrem Sprecher Dr. Peter Urban, paritätisch mit Medienvertretern und Branchenpraktikern besetzt. Neben namhaften Musikjournalisten und Radioprogramm-Machern gehören in dieser Saison die Veranstalter Ossy Hoppe (Wizard Promotions), Dieter Semmelmann (Semmel Concerts), Marek Lieberberg, Karsten Jahnke, Ralf Kokemüller (BB Promotion), Prof. Peter Schwenkow (Deutsche Entertainment AG), Michael Lohmann (Hannover Concerts) und Dieter Schubert (A.S.S. Concerts & Promotion) zur LEA-Jury. Ausführliche Informationen zur Arbeit der LEA-Jury finden Sie unter

<http://lea2015.de/organisation/jury>

Branchenpraktiker wählen die besten Manager und Agenten

Eine Neuerung gab es auch im Hinblick auf die Auswahl in der Kategorie **Künstlermanager / -Agent des Jahres**. Die Entscheidung basiert auf einem Votum von 25 deutschen Tourneeveranstaltern, welches diesmal in Zusammenarbeit mit dem Interessenverband Musikmanager & Consultants e. V. (IMUC) ausgewertet wurde. Nominiert sind Sascha Stadler für seine Arbeit mit der Band Revolverheld, die Reinhard-Mey-Veranstalterin Rasale Aydin, die Beatsteaks-Manager Eric Landmann und Torsten Dohm sowie der im Januar 2015 verstorbene Manager der Toten Hosen, Jochen Hülder.

Die Kategorien - 2015 wird der PRG LEA in 14 Kategorien vergeben:

ARENA- / STADION-TOURNEE DES JAHRES 2014

HALLEN-TOURNEE DES JAHRES 2014

CLUB-TOURNEE DES JAHRES 2014 wird präsentiert von Ströer

FESTIVAL DES JAHRES 2014 wird präsentiert von PRG

KONZERT DES JAHRES 2014

SHOW DES JAHRES 2014

VERANSTALTER DES JAHRES 2014

KÜNSTLER- / NACHWUCHSFÖRDERUNG DES JAHRES 2014

CLUB DES JAHRES 2014

HALLE / ARENA DES JAHRES 2014

PREIS DER JURY 2014

PREIS FÜR DAS LEBENSWERK 2014

ÖRTLICHER VERANSTALTER DES JAHRES 2014

KÜNSTLERMANAGER / -AGENT DES JAHRES 2014 wird präsentiert vom IMUC

Für vier Kategorien können die Nominierten schon genannt werden: (Reihenfolge alphabetisch, kein Ranking!)

Hallen-Tournee des Jahres 2014

- BAP – „Zieht den Stecker Tour“ – Semmel Concerts Veranstaltungsservice GmbH
- Dream Theater – „Along for the Ride Tour“ – Target Concerts GmbH
- Jan Delay – „Jan Delay & Disco No. 1 Live Tour“ – BUBACK Konzerte
- Marteria – „Zum Glück in die Zukunft 2 Tour“ – Four Artists Booking Agentur GmbH
- Max Raabe & Palast Orchester – „Für Frauen ist das kein Problem Tour“ – Das Palast Orchester (Musiker, Max Raabe & Partner)

Show des Jahres 2014

- Alvin Ailey American Dance Theater – BB Promotion GmbH
- Cirque du Soleil – „KOOZA“ – Marek Lieberberg Konzertagentur GmbH & Co. KG
- Die drei ??? – „Phonophobia – Sinfonie der Angst“ – MTS Live GmbH
- Kurt Krömer – „Abschied! Die Tournee“ – Live Legend Konzertagentur GmbH

Club-Tournee des Jahres 2014 wird präsentiert von Ströer

- Birdy – „Tour 2014“ – MCT Agentur GmbH
- Dirty Loops – „Tour 2014“ – FKP Scorpio Konzertproduktion GmbH
- Marius Müller-Westernhagen – „Alphatier Pre-Listening Tour 2014“ – DEAG Deutsche Entertainment AG
- Milky Chance – „Sadnecessary Tour“ – Lichtdicht Records GmbH | A.S.S. Concerts & Promotion GmbH
- The Notwist – „Close to the Glass Tour“ – Powerline Agency • Krämer, Niemann, Oberthür, Schwarz OHG

Künstlermanager / -Agent des Jahres 2014 wird präsentiert vom IMUC

- Eric Landmann & Torsten Dohm – Landmann + Dohm GbR
- Jochen Hülber – JKP Jochens Kleine Plattenfirma GmbH & Co.KG
- Rasale Aydin – Sali-Konzerte e.K.
- Sascha Stadler – VOLL:KONTAKT UG (haftungsbeschränkt) & Co. KG

Bildmaterial z.B. zum PRG LEA-Logo und zur LEA-Trophäe finden Sie unter <http://lea2015.de/medien/downloads>

Weitere Informationen zum PRG Live Entertainment Award 2015 geben die Veranstalter am Montag, 16. März, ab 14 Uhr auf einer Pressekonferenz im Gibson-Club in Frankfurt bekannt. In diesem Rahmen steht auch bereits die Auszeichnung von zwei Preisträgern auf dem Programm.

Für weitere Informationen stehen wir Ihnen gerne zur Verfügung.

LEA – Live Entertainment Award Committee e. V.
Postfach 20 23 64
20216 Hamburg
Tel.: 040 / 41 30 55 05
Fax: 040 / 46 88 14 17
Email: info@lea2014.de

Position – Public Relations GmbH
Katharina Ernst
Tel.: 0221 / 93 18 06-46
Mobil: 0162 / 93 18 06-46
Email: katharina.ernst@position.de



musikmesse



STADT FRANKFURT AM MAIN

