

Pressemitteilung anlässlich der Pressekonferenz des PRG Live Entertainment Award am 13. Februar 2014 in Frankfurt/Main

## **Gala in der Frankfurter Festhalle am 11. März 2014**

# **DJ Bobo und HEINO treten beim PRG Live Entertainment Award 2014 auf**

**- Deutsche Veranstaltungsbranche trifft sich in Frankfurt -**

**Der erste PRG Live Entertainment Award (PRG LEA) 2014 ist vergeben. Bei der Pressekonferenz am 13. Februar im Frankfurter Club Gibson zeichnete die Jury den Freundeskreis der Anne-Sophie Mutter Stiftung e. V. mit der begehrten Trophäe aus. Zudem wurden Details zur Gala am 11. März in der Festhalle präsentiert, bei der unter anderem DJ Bobo sowie Schlagerlegende und Deutschrocker HEINO auftreten werden.**

Zum neunten Mal findet der PRG Live Entertainment Award in diesem Jahr statt. In der Mainmetropole präsentiert sich der LEA am 11. März als Eröffnungs-Gala der Musikmesse Frankfurt und der parallel stattfindenden Technikschaу Prolight + Sound. Erneut werden rund 1300 Gäste aus der nationalen und internationalen Musik- und Veranstaltungsszene in der Frankfurter Festhalle erwartet, um wichtige Akteure hinter den Kulissen der Live-Entertainment-Branche zu ehren. „Die Veranstaltungsbranche hat sich in den letzten Jahren zur tragenden Säule der Musikwirtschaft entwickelt. Insbesondere der Aufbau junger Talente findet heute überwiegend über Live-Auftritte statt“, erklärte Prof. Jens Michow, Präsident des Bundesverbandes der Veranstaltungswirtschaft (bdv) und Produzent der LEA-Gala. „Die LEA-Verleihung verschafft einen breit gefächerten Überblick über die Akteure und Leistungen der verschiedenen Veranstaltungssparten“. Michow nutzte die Präsentation im Gibson auch zu einem politischen Statement: „Veranstalter gehen mit jeder Tournee und jedem Konzert regelmäßig große finanzielle Risiken ein. Während ein erheblicher Teil des Kulturbetriebs mit öffentlichen Mitteln subventioniert wird, schultern sie diese Last ohne staatliche Unterstützung“, führte er aus. „Was die Veranstaltungswirtschaft vom Staat erwartet, sind angemessene gesetzliche und sonstige Rahmenbedingungen. Da bestehen allerdings noch erheblicher Handlungsbedarf“.

### **Hoher Stellenwert**

Neben Michow standen bei der Pressekonferenz auch Markus Frank, Wirtschaftsdezernent der Stadt Frankfurt, Detlef Braun, Mitglied der Geschäftsführung der Messe Frankfurt GmbH, Stefan Zarges, Chefredakteur des „Musikmarkt“ und Vizepräsident des LEA Committee e.V., sowie Gala-Moderator Ingo Nommsen den Journalisten Rede und Antwort. Wirtschaftsdezernent Frank betonte den hohen Stellenwert der Auszeichnung. „Erst durch Veranstaltungshäuser, Konzertveranstalter und Künstleragenturen ist es möglich, dass hochwertige Veranstaltungen und Konzerte aller Stilrichtungen in Frankfurt am Main stattfinden. Nationale und internationale Künstlerinnen und Künstler treten auf den verschiedensten Bühnen auf und begeistern das Publikum“, erklärte er bei der LEA-Pressekonferenz. „Gerade deshalb bin ich sehr stolz, dass die am Erfolg der Künstler und Veranstaltungen maßgeblich beteiligten Manager, Agenten und Spielstättenbetreiber am 11. März selbst auf die Bühne unserer Frankfurter Festhalle geholt und für ihre Arbeit ausgezeichnet werden.“

## Namhafte Live-Acts in der Festhalle

Abgerundet wird die Gala in Frankfurt durch die Auftritte namhafter Laudatoren und Live-Acts. Für musikalische Unterhaltung beim PRG LEA 2014 sorgen unter anderem *DJ Bobo*, der seinen Auftritt mit seiner neuen Show „Circus“ persönlich bei der Pressekonferenz in Frankfurt ankündigte. Auch *HEINO*, der mit seinem Rock-Album „Mit freundlichen Grüßen“ und den begleitenden Konzerten im vergangenen Jahr spektakuläre Erfolge auch beim jüngeren Publikum feiern konnte, wird beim PRG LEA 2014 live dabei sein. Zudem können sich die Gäste des PRG LEA 2014 auf einen weiteren hochkarätigen Live-Act als Überraschungsgast freuen, dessen Name noch nicht verraten werden soll. Ebenfalls auf der Bühne der Festhalle werden *The Baseballs* und die Singer-Songwriterin *Cäthe* stehen, deren Tournee „Verschollenes Tier“ zu den LEA-Nominierten in der Kategorie „Club-Tournee des Jahres präsentiert von Ströer“ gehört. Die Veranstalter *Der Bomber der Herzen* und *DEAG Music*, die für Cäthes Konzertreise verantwortlich zeichneten, konkurrieren in dieser Rubrik mit *FKP Scorpio* („Tour 2013“ von Frank Turner & The Sleeping Souls), *Meistersinger Konzerte* („Shooting Stars & Fairy Tales Tour“ von Mrs. Greenbird), *3dog-Entertainment* („Songbook Tour“ von Albert Hammond) und der *Marek Lieberberg Konzertagentur*, die gleich mit zwei Konzertreisen in der Auswahl vertreten ist: der Club-Tournee der Sportfreunde Stiller und der „Steal The Light World Tour“ von The Cat Empire.

## Konzerte von Rammstein, Kiss, Fury und Muse nominiert

Insgesamt werden 14 Auszeichnungen im Rahmen des PRG Live Entertainment Award 2014 vergeben. Die Jury aus namhaften Fachjournalisten hat dazu mehr als 500 Konzerte, Festivals und Veranstaltungen besucht und begutachtet. Bei der Pressekonferenz im Gibson gaben die Organisatoren neben der „Club-Tournee des Jahres präsentiert von Ströer“ auch die LEA-Kandidaten für vier weitere Kategorien bekannt. Wahre Rock-Schergewichte gehen dabei ins Rennen um die Auszeichnung als „Konzert des Jahres“: Die Autostadt Wolfsburg GmbH, die zwei Shows mit *Rammstein* im Rahmen der Movimentos-Festwochen veranstaltete, konkurriert mit der Wizard Promotions Konzert GmbH, die für das einzige Deutschland-Konzert von *Kiss* auf der Berliner Waldbühne verantwortlich zeichnete. Auch die Hannover Concerts GmbH & Co. KG Betriebsgesellschaft gehört mit der Reunion von *Fury in the Slaughterhouse* auf der Expo Plaza in Hannover zu den Nominierten, ebenso wie die ct creative talent gmbh mit der spektakulären Show der britischen Rockband *Muse*, ebenfalls auf der Waldbühne in Berlin.

Nachdem auch die Vorauswahl in den Kategorien „Künstlermanager / -Agent des Jahres“, „Hallen-Tournee des Jahres“ und „Club des Jahres“ (siehe komplette Liste am Ende dieser Pressemitteilung) bei der Pressekonferenz präsentiert wurde, sind somit alle Nominierten für den PRG LEA 2014 bekannt. Für vier Kategorien waren sie bereits im Januar veröffentlicht worden. Die Preise für den „Veranstalter des Jahres“, das Lebenswerk sowie der „Preis der Jury“ werden ohne Nominierungen vergeben. Als Preisträger des LEA für die „Nachwuchsförderung des Jahres“ steht der Freundeskreis der Anne-Sophie Mutter Stiftung e. V. bereits fest.

## Preis für Förderung hochbegabter Solisten

Michael Russ, Präsident des Verbandes der Deutschen Konzertdirektionen (VDKD), nahm als stellvertretender Vorsitzender des Freundeskreises der Anne-Sophie Mutter Stiftung diese Auszeichnung bei der Pressekonferenz in Frankfurt in Empfang. 1997 wurde der Freundeskreis

der Anne-Sophie Mutter Stiftung als Verein von der weltbekannten deutschen Geigerin Anne-Sophie Mutter gegründet. 2008 konnte die gleichnamige Stiftung mit Sitz in München errichtet werden. Sie unterstützt junge, hochbegabte Solisten der Fächer Violine, Bratsche, Cello und Kontrabass in der ganzen Welt. Darunter auch die aus Südkorea stammende Violinistin Ye-Eun Choi, die im Rahmen der LEA-Presskonferenz eine Kostprobe ihres Könnens gab.

### **App mit Matchmaking-Funktion**

Eine technische Neuerung war ebenfalls Thema bei der Präsentation in Frankfurt: Alle Informationen zum PRG Live Entertainment Award können ab sofort bequem mit der neuen „LEA App“ via Smart Phone und iPad abgerufen werden. Sie beinhaltet auch eine eigens kreierte Matchmaking-Funktion. „Wir wollen den Besuch des LEA für unsere Branchenbesucher noch attraktiver gestalten“, erläuterte Michow. „Jeder Gast kann über unsere neue App schnell in Erfahrung bringen, welche Branchenkollegen, potenziellen Sponsoren oder Medienpartner er beim LEA treffen kann und entsprechende Verabredungen treffen.“ Die App, die vom neuen LEA-Sponsor plaz Entertainment produziert wurde, kann ab Mitte Februar über die LEA-Website ([www.lea2014.de](http://www.lea2014.de)), die Website des bdv ([bdv-online.com](http://bdv-online.com)) und im Appstore sowie GooglePlay Store kostenlos heruntergeladen werden.

### **Zahlreiche Partner und Sponsoren**

Veranstaltet wird der Deutsche Live Entertainment-Preis seit 2006 vom Trägerverein LEA Committee e. V., dem der Bundesverband der Veranstaltungswirtschaft (bdv) als Initiator des Preises, der Verband Deutscher Konzertdirektionen (VDKD), die Musikmarkt Verlags-GmbH mit dem Branchenmagazin „Musikmarkt“ und viele bedeutende Unternehmen der deutschen Veranstaltungswirtschaft angehören.

Hauptpartner des Deutschen Live Entertainment-Preises sind – neben dem Eventtechnik-Ausrüster PRG (Production Resource Group) und der Musikmesse Frankfurt – der Ticketvertreiber CTS Eventim sowie die Stadt Frankfurt am Main und die Wirtschaftsförderung Frankfurt GmbH. Weitere Sponsoren des PRG LEA 2014 sind unter anderem die Firma Ströer, die GEMA, die ÖVB Arena, PMS Crew support, Riedel Communications, accente, Elements Entertainment, Skoda, beyerdynamic, Düsseldorf Congress Sport & Event, die Grugahalle und das Stadion Essen, Coach Service sowie der internationale Full-Service-Anbieter für Konzert- und Eventlogistik Rock-It Cargo.

Bildmaterial z.B. zum PRG-Logo und zur LEA-Trophäe finden Sie unter:  
<http://www.lea2014.de/presse.htm>

Bilder von der Pressekonferenz sowie den Künstlern können Sie hier herunterladen:  
[http://www.lea2014.de/Fotos\\_LEA\\_PK\\_2014.zip](http://www.lea2014.de/Fotos_LEA_PK_2014.zip)

Für weitere Informationen stehen wir Ihnen gern zur Verfügung.

LEA Live Entertainment Award Committee e.V.  
Postfach 202364  
20216 Hamburg  
Tel. 040-41305505  
Fax 040-46881417  
Email: [info@lea2014.de](mailto:info@lea2014.de)  
Internet: [www.lea2014.de](http://www.lea2014.de)

Position – Public Relations GmbH  
Oliver Hagemann  
Tel. 0221-931806-22  
Fax 0221-33180-74  
Email: [oliver.hagemann@position.de](mailto:oliver.hagemann@position.de)

## Die Kategorien - 2014 wird der PRG LEA in 14 Kategorien vergeben

ARENA-TOURNEE DES JAHRES  
HALLEN-TOURNEE DES JAHRES  
CLUB-TOURNEE DES JAHRES präsentiert von Ströer  
FESTIVAL DES JAHRES präsentiert von PRG  
KONZERT DES JAHRES  
SHOW DES JAHRES  
VERANSTALTER DES JAHRES  
NACHWUCHSFÖRDERUNG DES JAHRES  
CLUB DES JAHRES  
HALLE/ARENA DES JAHRES  
PREIS DER JURY  
PREIS FÜR DAS LEBENSWERK  
ÖRTLICHER VERANSTALTER DES JAHRES  
KÜNSTLERMANAGER / -AGENT DES JAHRES

Die Nominierten in 10 Kategorien wurden heute genannt: (Reihenfolge alphabetisch, kein Ranking!)

### Arena-Tournee des Jahres

- Bruno Mars – „The Moonshine Jungle Tour 2013“ – Neuland Concerts - a division of Warner Music Group Germany Holding GmbH
- Depeche Mode – „The Delta Machine – Tour 2013“ – Marek Lieberberg Konzertagentur GmbH & Co. KG
- Die Toten Hosen – „Der Krach der Republik – Tour 2013“ – KKT GmbH – Kikis Kleiner Tourneeservice
- Eric Clapton – „Tour 2013“ – United Promoters AG
- Robbie Williams – „Take The Crown Stadium Tour 2013“ – MCT Agentur GmbH

### Hallen-Tournee des Jahres

- Andreas Gabalier – „Tour 2013“ – Manfred Hertlein Veranstaltungs GmbH
- Editors – „The Editors Tour 2013“ – Karsten Jahnke Konzertdirektion GmbH
- Patricia Kaas – „Kaas Chante Piaf Tour 2013“ – Marek Lieberberg Konzertagentur GmbH & Co. KG
- Santiano – „Mit den Gezeiten Tour 2013/2014“ – Semmel Concerts Veranstaltungsservice GmbH + ICS Festival Service GmbH
- Status Quo / Uriah Heep – „Bula Quo Tour 2013 + Very Special Guest Uriah Heep“ – KBK Konzert- und Künstleragentur GmbH

### Club-Tournee des Jahres präsentiert von Ströer

- Albert Hammond – „Songbook Tour 2013“ – 3Dog-Entertainment oHG
- Cäthe – „Verschollenes Tier Live 2013“ – Der Bomber der Herzen GmbH & Co KG + DEAG Music c/o DEAG Deutsche Entertainment AG
- Frank Turner & The Sleeping Souls – Tour 2013 – FKP Scorpio Konzertproduktion GmbH
- Mrs. Greenbird – „Shooting Stars & Fairy Tales Tour 2013“ – Meistersinger Konzerte & Promotion GmbH
- Sportfreunde Stiller – Tour 2013 – Marek Lieberberg Konzertagentur GmbH & Co. KG
- The Cat Empire – „Steal The Light World Tour 2013“ – Marek Lieberberg Konzertagentur GmbH & Co. KG

### **Festival des Jahres** präsentiert von PRG

Schwerpunkt der Jury: Festivalserien

- Olé Party Sommer 2013 – Pro Event Entertainment GmbH
- Rheingau Musik Festival – Rheingau Musik Festival Konzertgesellschaft mbH
- Tollwood-Festival – Tollwood Gesellschaft für Kulturveranstaltungen und Umweltaktivitäten
- Zeltfestival Ruhr – ZFR Event GmbH & Co. KG

### **Konzert des Jahres**

- Fury in the Slaughterhouse | Expo Plaza | Hannover | 08.06.2013 – Hannover Concerts GmbH & Co. KG Betriebsgesellschaft
- Kiss | Waldbühne | Berlin | 12.06.2013 – Wizard Promotion Konzertagentur GmbH
- Muse in Berlin | Waldbühne | 14.07.2013 – ct creative talent gmbh
- Rammstein | Movimentos | Wolfsburg | 04. & 05.05.2013 – Autostadt Wolfsburg GmbH

### **Show des Jahres**

- Flic-Flac Exxtrem – Grandezza Entertainment GmbH & Benno Kastein
- Sascha Grammel – Panta Musik GmbH
- Serdar Somuncu – Agentur B.o.A. Kinsky & Somuncu
- Swan Lake reloaded – Semmel Concerts Veranstaltungsservice GmbH
- The Illusionists – A.C.T. Artist Agency GmbH in Zusammenarbeit mit DEAG Concerts GmbH

### **Club des Jahres**

Schwerpunkt der Jury: Clublegenden

- Café Hahn | Koblenz – Café Hahn GmbH
- Rockfabrik | Ludwigsburg – Rofa GmbH
- Quasimodo | Berlin – QUASIMODO GmbH

### **Halle/Arena des Jahres**

Schwerpunkt der Jury: Kultstätten

- Festhalle, Frankfurt – Messe Frankfurt Venue GmbH
- Grugahalle, Essen – Messe Essen GmbH
- Mitsubishi Electric Halle, Düsseldorf – Düsseldorf Congress Sport & Event GmbH
- Westfalenhallen, Dortmund – Westfalenhallen Dortmund GmbH

### **Künstlermanager / -Agent des Jahres**

Nominierungen der Jury

- Jan Mewes – Künstlermanagement Jan Mewes
- Oliver Mintzlaff – ferbermarketing GmbH
- Alec Völkel & Sascha Vollmer – INTERNASHVILLE GmbH

### **Örtlicher Veranstalter des Jahres (Platzierungen)**

- Concertteam / NRW – Düsseldorf
- Handwerker Promotion – Unna
- Trinity Music GmbH – Berlin